UNOAERRE

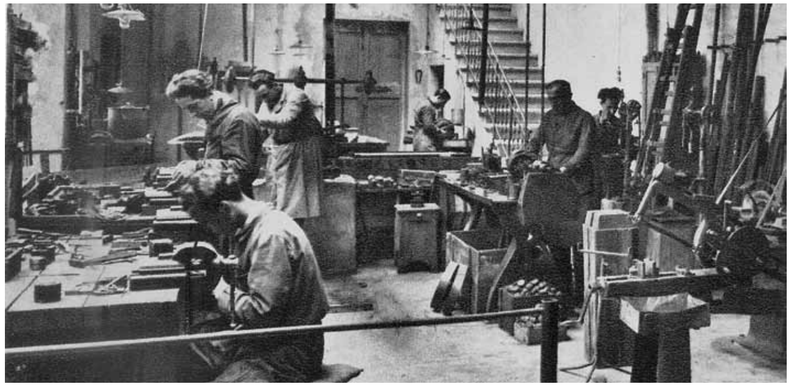
ITALIAN JEWELLERY

UNOAERRE
ITALIAN JEWELLERY

DAL 1926 (THE ORIGINAL ITALIAN JEWELLERY)

LA NOSTRA STORIA *OUR HISTORY*

Arezzo, 15 Marzo 1926: la storia dell'oro si fonde con quella di Leopoldo Gori e Carlo Zucchi, i due "padri fondatori" della prima azienda orafa della città. Il 2 Aprile 1934 ricevono il primo marchio della provincia che, per esteso, coinciderà con il nome della società: UNOAERRE (1AR). I primi laboratori si trovavano in Via di Seteria e in Corso Vittorio Emanuele (attuale Corso Italia) nel pieno cuore di Arezzo. Negli anni successivi varie generazioni di orafi, tecnici, maestri e artisti, appoggiati da una solida struttura commerciale, hanno costruito e sviluppato una realtà economica nel settore, ancora oggi unica al mondo. Da oltre 80 anni UNOAERRE è conosciuta nel mercato della gioielliera come "l'azienda orafa di fiducia" e questo le ha permesso di diventare una delle principali realtà mondiali.



Arezzo, 15th March 1926 the history of our company starts with Leopoldo Gori and Carlo Zucchi, the two "founding fathers" of the first jewellery factory of the town: Gori & Zucchi. On 2nd April 1934 they received from the provincial office the first registered trademark of the gold industry: 1AR. The trademark will in turn form the name of the company: UNOAERRE (1AR – first in Arezzo). The first Gori & Zucchi workshops were in the historic centre, now kown as Corso Italia. From its humble beginnings, more than 80 years ago, UNOAERRE has achieved world leadership and established its first-class reputation for quality and reliability thanks to the efforts of generations of goldsmiths and designers, supported by a dedicated commercial and back-office team.

I NUMERI *NUMBERS*

UNOAERRE, con un fatturato di 110 milioni di Euro (8,7 tonnellate di oro lavorato e 16,8 di argento), è una delle principali aziende al mondo specializzate nella produzione, distribuzione ed esportazione di prodotti di oreficeria. Lo studio e la creatività del design, la perfezione delle produzioni di serie, il controllo della qualità, la certificazione e la garanzia finale del prodotto sono da sempre i fattori distintivi riconosciuti dai nostri clienti. UNOAERRE ha ormai consolidato la sua presenza su moltissimi mercati, offrendo una vasta gamma di carature in millesimi (oro 750/°°°-585/°°°-417/°°°-375/°°°° - argento 925/°°°). Lo sviluppo del prodotto nasce prevalentemente in azienda da un team in rappresentanza di tutte le funzioni: creative, commerciali, marketing, produttive e meccaniche, avvalendosi di professionalità interne ed esterne per lo studio del design.

UNOAERRE, with a turnover of 110 million Euro (alloyed 8,7 tons of gold and 16,8 of silver), is one of world largest companies specialised in the production, distribution and export of gold and silver jewellery. The quality of each jewel is the result of the sum of many factors: creative design, attention to detail, quality control and absolute guarantee of gold content.
UNOAERRE has achieved a consolidated presence worldwide offering all the carat ranges (gold 750/°°°-585/°°°-417/°°°-375/°°° - silver 925/°°°). The product development within the company is by a team encompassing expertise from all the different areas: creative, production, commercial and marketing. As well as our in-house design team, the company has always worked with stylists and designers from around the world.

UNOAERRE

LA PRODUZIONE *THE PRODUCTION*

Il fondamentale lato creativo della UNOAERRE non potrebbe sussistere senza la sua notevole struttura produttiva. La produzione parte dai lingotti che, fusi insieme ad altri elementi in proporzioni determinate, consentono all'oro di diventare lega a diversa caratura e con diverse caratteristiche. L'aggiunta per esempio di rame, argento, palladio e di altri metalli, consente di far assumere alle leghe preziose varie colorazioni e durezze, nelle sfumature dal rosa al rosso, dal verde al giallo e al bianco, a seconda delle esigenze del mercato a cui il prodotto finale è destinato. Le barre che escono dalla fusione si avviano alle varie fasi di lavorazione per diventare gli elementi base per la realizzazione dei gioielli, seguendo percorsi differenti a seconda della loro forma. Nella maggior parte dei casi però lo strumento insostituibile di queste operazioni rimane la mano esperta dell'uomo che rende il gioiello l'oggetto dei desideri esposto nelle vetrine di tutto il mondo.

From its new fully integrated state-of-the-art facility, starting with gold ingots UNOAERRE creates finished jewellery of all carats and colours using the latest technology. However, it is ultimately the skill and craftsmanship of our production team which transforms our products into objects of desire admired in window displays throughout the world.

I PRODOTTI *THE PRODUCTS*

UNOAERRE non è soltanto specializzata nella produzione di oreficeria e gioielleria. E' il marchio di riferimento anche nella produzione e distribuzione di prodotti in argento che, grazie ad un prezzo accessibile, mirano essenzialmente a catturare un pubblico giovane. Dalla storia dell'oreficeria e dall'esperienza stilistica della UNOAERRE nascono anche classici ed eleganti gioielli in ottone e leghe pregiate, nobilitati da preziose dorature e pietre. Dal mondo della moda o dai trends più attuali scaturiscono le collezioni 1AR by UNOAERRE, che rendono questi gioielli accessori di indiscussa attualità. L'azienda è oggi leader anche nella produzione di catene ed accessori in ottone per la moda, l'accessorio e il bijoux, e tra i propri clienti annovera i più prestigiosi nomi della moda nazionale e internazionale che utilizzano questi prodotti per la finitura e il completamento dei propri accessori (borse, scarpe, abbigliamento…).

In addition to its renowned gold jewellery collections, UNOAERRE is also highly respected for its silver collections aimed at the younger generation. UNOAERRE is the market leader in the production of brass chains and components, used by the most famous international fashion houses for finishing and embellishing their accessories (i.e. bags, shoes, clothes). Built upon its experience of brass production, UNOAERRE has developed the 1AR by UNOAERRE brand to depict the latest design trends through the use of gold and silver gildings and stones.

LA DISTRIBUZIONE *THE DISTRIBUTION*

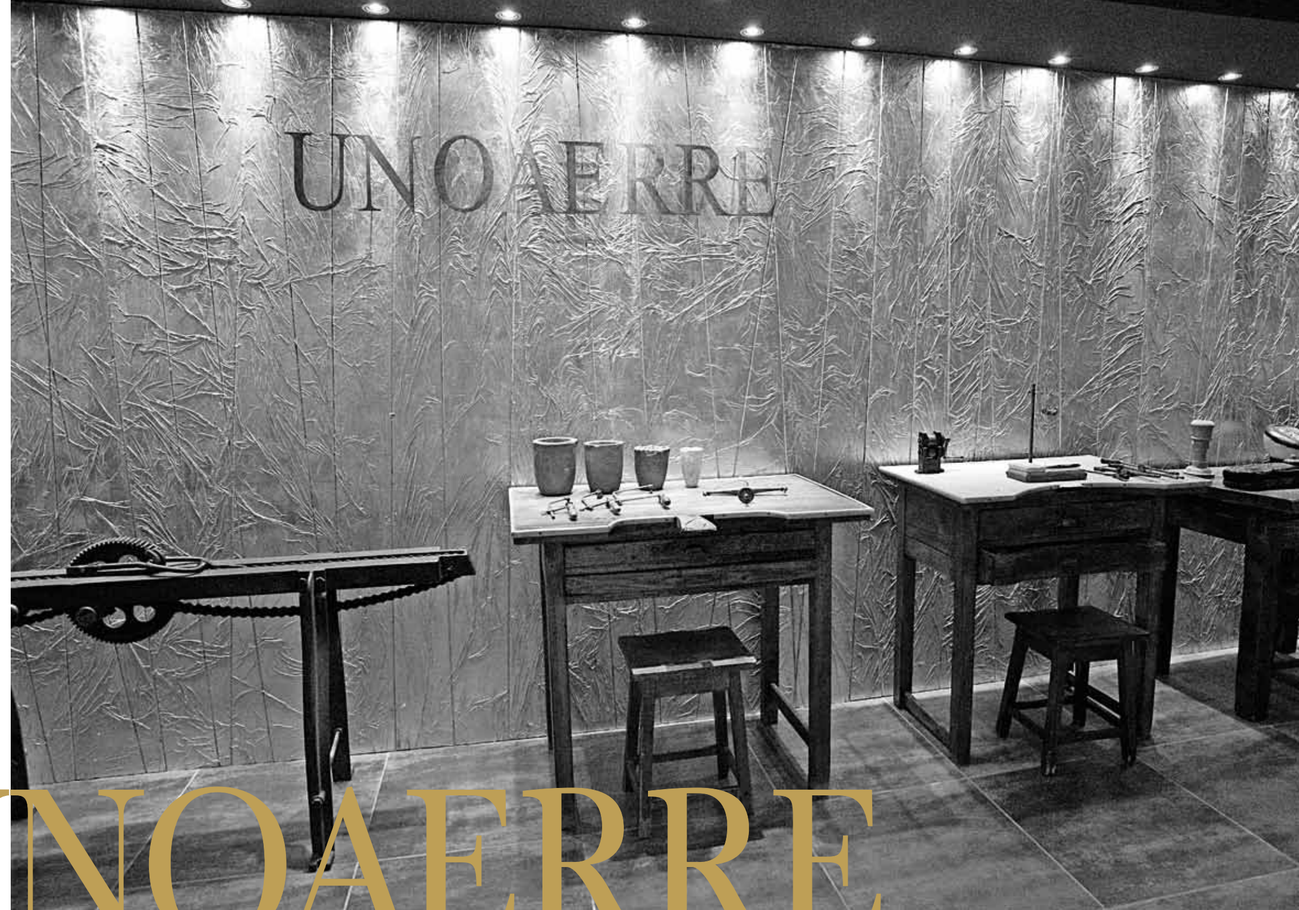
UNOAERRE è una tra le realtà orafe italiane più dinamiche a livello distributivo e commerciale, grazie ad una struttura organizzativa altamente professionale, in grado di garantire una piena copertura del mercato, sia in Italia che all'estero. Oggi l'Azienda vanta una distribuzione in oltre 40 paesi nel mondo e filiali dirette in Francia e Giappone. In Italia, paese in cui risulta essere il marchio leader del mercato delle Fedi nuziali (oltre il 70%) sono oltre 4.000 i punti vendita serviti anche con il supporto di un network di circa 100 distributori.

UNOAERRE is one of the most dynamic Italian gold manufacturing companies thanks to its professional organisational structure, which guarantees full coverage of the markets both in Italy and abroad. Today UNOAERRE distributes its products in more than 40 countries all over the world, and has two subsidiaries in France and Japan. We are especially proud that the company produces over 70% of all the wedding rings sold within the Italian market.

IL MUSEO *THE MUSEUM*

UNOAERRE, leader mondiale nel settore dell'oreficeria, il 7 Marzo 1988 ha inaugurato ad Arezzo il suo Museo – primo Museo italiano dedicato all'arte orafa - per non disperdere la memoria storica della sua laboriosa attività ed offrire un percorso espositivo dall'archeologia industriale alle ultime creazioni di Giò Pomodoro. La collezione storica – con oltre 2000 opere tra disegni originali, oreficerie e gioielli, alcuni dei quali pezzi unici che dagli anni '20 raccolgono gli ultimi bagliori della Belle Epoque e dello stile ghirlanda per giungere agli stilemi geometrici dell'Art Déco e ai gioielli autarchici di argento, di rame e vetri colorati degli anni '30 – è una collezione che comprende più di 80 anni di storia ed è ancora viva ed attuale grazie ad un continuo aggiornamento con i gioielli più rappresentativi delle collezioni contemporanee, tale da consacrarla patrimonio futuro di arte e cultura orafa.

On 7th March 1988 UNOAERRE, international leader in the jewellery industry, opened its own Museum in Arezzo. This is the first Museum in Italy dedicated to the goldsmiths art, aimed at preserving the historical memory of the company, from industrial archaeology up to Gio Pomodoro's latest creations. The priceless collection, in excess of 2000 pieces, showcases jewels in gold and silver, unique creations from the Belle Epoque, Art Déco's geometrical designs, copper jewels and coloured glasses from the Thirties. It covers more than 80 years of history and it is kept relevant and up-to-date with continuous additions from the latest collections.



UNOAERRE

UNOAERRE INDUSTRIES S.p.A. Sede Loc.San Zeno Strada E n.5 - 52100 Arezzo – Italia
www.unoaerre.it